

Waanzin en Religie

Michael Elias en Berry Vorstenbosch in gesprek
o.l.v. Colet van der Ven

Datum: Zondag 15 mei, 13:30 (inloop 13:00)

Locatie: Pastorie Dominicuskerk, Spuistraat 12a, Amsterdam

In veel psychosen spelen religieuze symbolen een belangrijke rol en ze worden dan ook herhaaldelijk in verband gebracht met visioenen. De profeet Ezechiël zag 'een stormwind, komend uit het noorden, een grote gloeiende wolkenmassa, een vuur van bliksemflitsen. Daar middenin', schrijft hij, 'zag ik iets dat glansde als wit goud.' Een mystica als Teresa van Ávila waande zich in de hel, Johannes van het Kruis zag een licht waarbij 'het verstand er niet in slaagt de passende vorm te vinden.'

Religieuze taal probeert een vorm te vinden voor wat onzegbaar is. Zo kunnen bijbelse verhalen voor mensen die psychotisch zijn geweest, een anker worden om hun geestelijk evenwicht te bewaren. Op grond van hun psychische ontregelingen gingen Michael Elias en Berry Vorstenbosch zich beiden – in weerwil van de tijdgeest – oriënteren op tradities en rituelen van hun christelijke achtergrond. De boeken die ze daarover recent publiceerden, zijn uitgangspunt voor het gesprek op 10 december.

Michael Elias is taalkundige en verbleef van 1979-83 wegens psychosen in een inrichting. Zijn ervaringen verwerkte hij veertig jaar later in de roman *Hanesteen* (2020).

Berry Vorstenbosch publiceerde in maart 2021 *De overtocht: filosofische blik op een psychose*, waarin hij aan de hand van moderne denkers de rol van religie in zijn psychische wervelingen onderzoekt.

De toegang tot de gespreksmiddag is gratis, maar bezoekers wordt verzocht zich met een e-mail aan te melden: info@berrylvorstenbosch.nl.